



Indocomics / Ruud den Drijver

Een rijkelijk geïllustreerde beschouwing van het leven en werk van ruim dertig striptekenaars met een Indische, Molukse of Indonesische achtergrond. Vanaf de jaren zestig van de vorige eeuw drukken Indo-europese stripmakers hun stempel op de internationale stripkunst, maar indocomics vormen een onderbelicht verschijnsel. Dit boek brengt daar verandering in door het beschrijven van de geschiedenis van toonaangevende striptekenaars met een Indo-europese achtergrond, hun stijl(invloeden) en de inhoud van uiteenlopende stripverhalen. Met veel aandacht voor grondleggers Eppo Doeve en Thé Tjong-Khing, en ook voor de nieuwe generatie, waaronder Aimée de Jongh, Paul Teng en Peter Nuyten. 'Indocomics' is toegankelijk doch diepgravend geschreven en bevat portretten van de tekenaars en een grote hoeveelheid unieke illustraties van hun hand in kleur en zwart-wit. Voor de meer geoefende (strip)lezer met verregaande interesse in het onderwerp. Ruud den Drijver is auteur, scenarist en regisseur van animatie, documentaire en drama.